O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXVII - N° 1312 Cr$ 5,00

EDITORA ABRIL

CHUTINOSACO

1903 VARGAS FBPA

MÚSICA, MAESTRO!

DISNEY ESPECIAL
OS MELHORES QUADRINHOS DE WALT DISNEY

Em primeira audição a sinfônica mais divertida de todos os tempos!

Você vai rir um bocado com os concertos que esta turma apronta.

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

256 páginas em quadrinhos!

AS MELHORES HISTÓRIAS COM

OS MÚSICOS

WALT DISNEY

DONALD

VIZINHOS DO BARULHO

É NOITE E TODOS OS GATOS SÃO PARDOS... MAS, EM PATÓPOLIS, ALGUÉM NÃO CONSEGUE DORMIR...

MARRECO!

BANDIDO!

OTÁRIO!

IDIOTA!

CRETINO!

RABUGENTO!

PULGUENTO!

GORDÃO!

IMBECIL!

MEDÍOCRE!

B 760096 - PD 1317/1

ASSIM NÃO DÁ!

O TIO DONALD ESTÁ BRIGANDO COM O SILVA, DE NOVO!

ATÉ NOS FERIADOS?

ASNO!

CRETINO!

TROUXA!

IGNORANTE!

PAREM!

PAREM!

PAREM!

VOCÊS ESTÃO BRIGANDO, DE NOVO?

NÃO TÊM VERGONHA?

VENHA PRA DENTRO, TIO DONALD!

FOI ELE QUEM COMEÇOU!

NÃO! FOI ELE!

ISSO NÃO VEM AO CASO!

A GENTE TEM A SOLUÇÃO DO PROBLEMA!

© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

E QUE SOLUÇÃO É ESSA?
TIRAR UMAS FÉRIAS! NÃO TEREMOS AULAS NOS PRÓXIMOS DIAS, MESMO!
PENSANDO BEM, ATÉ QUE NÃO SERIA RUIM!
ACHO BOM VOCÊ SUMIR MESMO, PATO!
GAROTOS, JÁ DECIDI: NÓS IREMOS... ACAMPAR!
¡UPI!!
O TIO DONALD FOI LEGAL!
VAMOS LEVAR A NOSSA BARRACA DE ESCOTEIRO!
JÁ PENSARAM? EM VEZ DESTA CONFUSÃO... CONTATO COM A NATUREZA, VIDA AO AR LIVRE!
PODEREMOS BRINCAR, PESCAR, NADAR...
...E DESCANSAR!
UAHH!
E ASSIM...
PRA ONDE ESTAMOS INDO, TIO DONALD?
PRA UM LUGAR BEM TRANQÜILO E RETIRADO, CHAMADO ACAMPAMENTO DAS PEDRAS!
ESPERO QUE SEJA BOM! ESTAMOS VIAJANDO HÁ HORAS!

ESTAMOS CHEGANDO! LOGO DEPOIS DESSA CURVA, A PAZ E A TRANQÜILIDADE NÓS ESPERAM!

ACAMPAMENTO DAS PEDRAS

SÓ CACTOS, PEDRAS E...

GLUP!

COMO ESTÁ CHEIO!

ESQUECEMOS QUE, NOS FERIADOS, TODO MUNDO RESOLVE ACAMPAR...

BRRRR!

MUITO DEPOIS...

VOCÊS ESTÃO COM SORTE! SÓ TEM LUGAR PRA MAIS *UMA* BARRACA... A DE VOCÊS!

OBA!

PORTARIA

TIO DONALD, ISTO MAIS PARECE UMA... *CIDADE FEITA DE LONA!*

BEM, GAROTOS...

... PELO MENOS, ESTAMOS PROTEGIDOS! EU NÃO GOSTO DE ACAMPAR EM QUALQUER LUGAR, SOZINHO, NO MEIO DO MATO!

ATÉ QUE ACHAMOS UM BOM LUGAR, NA PARTE FINAL DO ACAMPAMENTO... E COM APENAS UM VIZINHO!

VAMOS ARMAR NOSSA BARRACA?

SILÊNCIO!

NÃO PERTURBE!

PELO MENOS, O NOSSO VIZINHO DE BARRACA PARECE PACATO...
QUE DIFERENÇA DO SILVA!
SILÊNCIO!
VAMOS BATER AS ESTACAS BEM DEVAGARINHO, PRA NÃO FAZER BARULHO!
SIM...JÁ ESTÁ ANOITECENDO!
POC! POC! POC!
PRONTO! O QUE VAMOS FAZER, AGORA?
DORMIR!
UAHH! QUE BOM SABER QUE O SILVA FICOU LÁ LONGE, EM PATÓPOLIS!
COMO É BOM ENCOSTAR A CABEÇA NO TRAVESSEIRO E...
TCHÁÁÁ!
!?
BUM-BU-RUM-BUM!
OH, NÃO!
O VIZINHO ESTÁ TOCANDO BATERIA... DENTRO DA BARRACA!
PLAC H!
TUM-
TUM-
TUM!
PAM-PA-RAM-PAM-PAM!
SILÊNCIO!
NÃO PERTURBE!

EU NÃO ENTENDO! ELE DORME DE DIA E FAZ BARULHO À NOITE?!

CALMA, TIO DONALD!

TÁ-TÁ-TÁ-TUM!

SILÊNCIO!

SE O SENHOR COMEÇAR A BRIGAR COM ELE, FICARÁ COMO O CASO DO SILVA!

NÃO IMPORTA!

RÁ-TÁ-TÁ-TI-HN!

EU TENHO QUE IR LÁ ACABAR COM ESSE BARULHO!

TCHAM! TCHAM!

RAAC!

SILÊN

TÁ-TÁ-TCHAM!

EI, VOCÊ!

NÃO RESPONDE, HEIN?

CALMA, TIO! ELE NÃO DEVE TER ESCUTADO!

TCHAM TCHA!

COM ESSE BARULHO NÃO DEVE TER ESCUTADO, MESMO!

VEJAM O QUE FAÇO COM A PLACA DE SILÊNCIO DELE!

TCHAM!

SILÊNCIO!

NÃO, TIO DONALD!

TCHAM!

SILÊNCIO!

RAACC!

QUAC! ELE ESTÁ...*DORMINDO?!*

TCHAM-TCHAM!

ZZZZ

ENTÃO, QUEM ESTÁ FAZENDO ESSE BARULHO?
TCHAM!
PLÉIM!
CRÁS!
PRÁÁ!
TCHAM!
É UM GRUPO DE MÚSICOS, TIO DONALD! ESTÃO ACAMPADOS ATRÁS DA BARRACA DO VIZINHO!
PUXA!
TCHAM!
PRAAAÁ!
NOSSA! E NÓS NEM VIMOS QUANDO ELES CHEGARAM!
TCHAM! TCHAM-TCHAM!
IÉ-IÉ-IÉ-É-É!
MELO QUINHO E SEU CONJUNTO
EI, GENTE! QUE BARULHEIRA É ESSA?!
GENTE?
BARULHEIRA?!
QUAL É A TUA, Ô COROA? NÃO VÊ QUE ESTAMOS CURTINDO UM SOM QUENTE?
SE MANDA, DESLIGADÃO!
FALOU?
FA-FALOU!
ENTÃO, CAI FORA, BOLHA!
TIO DONALD, O SENHOR FICOU COM MEDO?!
MEDO, EU?! IMAGINEM... É QUE ELES SÃO TRÊS, E...
TCHAM! TCHAM! TCHAM!

O QUE VAMOS FAZER?

RECLAMAR À PORTARIA DO ACAMPAMENTO!

TCHAM-TCHÂM-TCHAM!

E ASSIM...

ELES ESTÃO INCOMODANDO O SENHOR?

PODE DEIXAR, QUE NÓS JÁ TOMAMOS PROVIDÊNCIAS...

QUE PROVIDÊNCIAS?

RECEPÇÃO

OS NOSSOS GUARDAS NOTURNOS FORAM ATÉ A DELEGACIA, PEDIR REFORÇOS, PORQUE OS RAPAZES SÃO FORTES E VALENTÕES!

NÃO DIGA...

E ELES VÃO DEMORAR?

RECEPÇÃO

TALVEZ UMA HORA... MAS, NÃO SE PREOCUPEM! OS RAPAZES ESTÃO LÁ LONGE, PERTO DO LAGO, NA ÚLTIMA PARTE DO ACAMPAMENTO!

POIS É!

NÓS *TAMBÉM!*

QUE VAMOS FAZER, MENINOS?

TEMOS QUE RESOLVER ISSO DE QUALQUER MANEIRA!

TCHAM-TCHAM-TCHAM!

MAS, NÃO SÃO VOCÊS QUE VÃO SEMPRE CONTRA OS MEUS MÉTODOS, COM O SILVA?

AGORA É DIFERENTE!

ESSES CARAS VÃO VER!

JÁ QUE ELES ESTÃO CURTINDO UM SOM QUENTE...

...VAMOS ESFRIÁ-LOS!

VOU JOGAR NELES ESTE BALDE DE... OPA!

PLAC

PAF!

XII, TIO DONALD... O SENHOR JOGOU ÁGUA DENTRO DA BARRACA DO VIZINHO!

ESPERO QUE ELE NÃO SEJA TÃO BRIGUENTO QUANTO...

...O SILVA!

VOCÊ ME SEGUIU ATÉ AQUI, NÃO É, PATO?!

E-EU?!

QUANDO OUVI AQUELA BARULHEIRA, TENTEI CONTINUAR DORMINDO... EU DEVERIA TER VISTO LOGO QUE SÓ PODIA SER VOCÊ!

M-MAS...

NÃO!

NÃO FOI ELE, FORAM...

NÃO INTERROMPAM! VOCÊ RASGOU MINHA BARRACA E JOGOU ÁGUA EM MIM!

M-MAS, EU EXPLICO...

NÃO PRECISO DE EXPLICAÇÕES!

SOC!

QUAC! NINGUÉM FAZ ISSO COMIGO!

TOME ISTO!

TOME VOCÊ!

CRETINO!

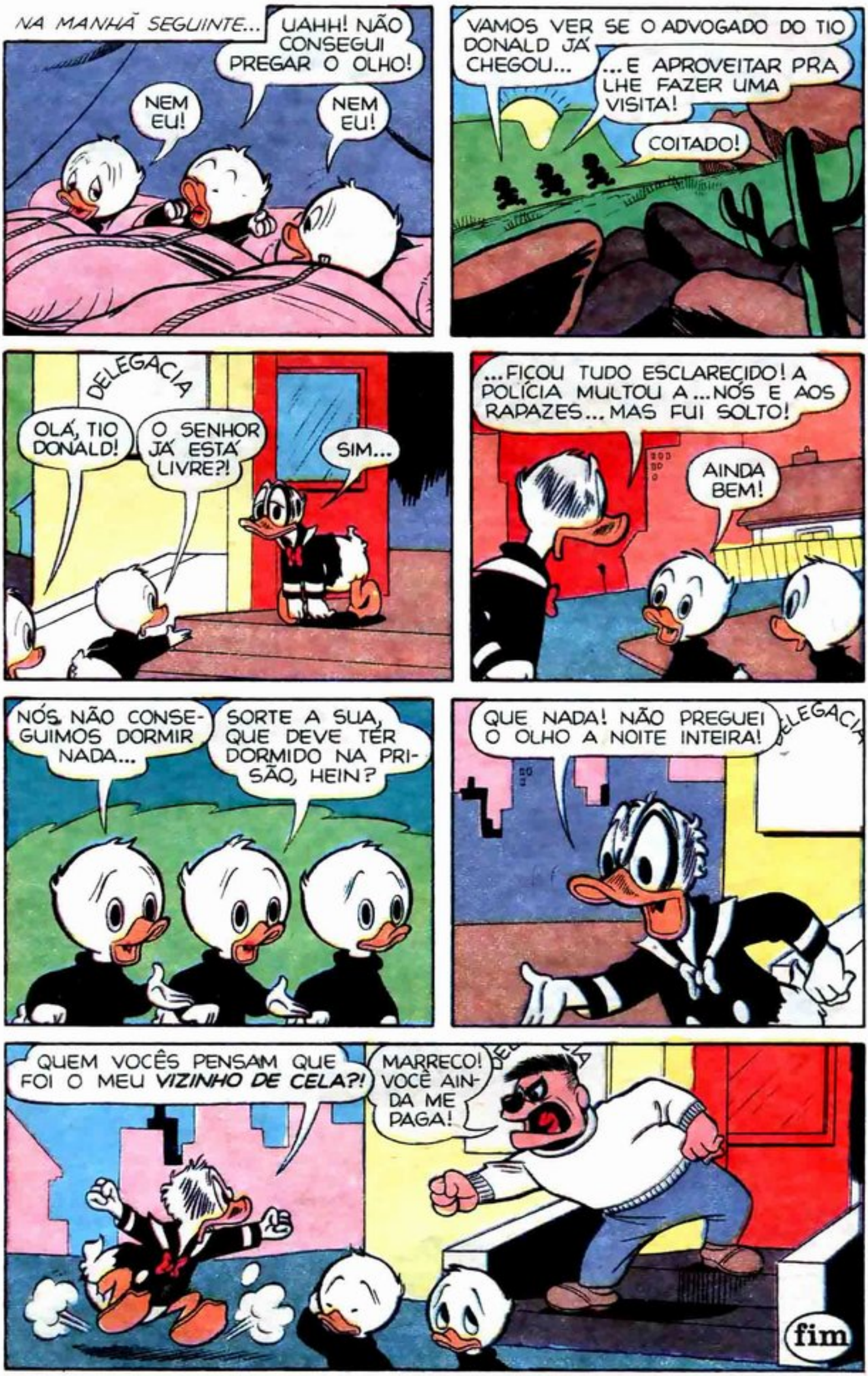
IDIOTA!

BANDIDO!

MARRECO!

10000000000

XII! VAMOS DAR O FORA!


NA MANHÃ SEGUINTE...
UAHH! NÃO CONSEGUI PREGAR O OLHO!
NEM EU!
NEM EU!
VAMOS VER SE O ADVOGADO DO TIO DONALD JÁ CHEGOU...
...E APROVEITAR PRA LHE FAZER UMA VISITA!
COITADO!
DELEGACIA
OLÁ, TIO DONALD!
O SENHOR JÁ ESTÁ LIVRE?!
SIM...
...FICOU TUDO ESCLARECIDO! A POLÍCIA MULTOU A...NÓS E AOS RAPAZES... MAS FUI SOLTO!
AINDA BEM!
NÓS NÃO CONSEGUIMOS DORMIR NADA...
SORTE A SUA, QUE DEVE TER DORMIDO NA PRISÃO, HEIN?
QUE NADA! NÃO PREGUEI O OLHO A NOITE INTEIRA!
DELEGACIA
QUEM VOCÊS PENSAM QUE FOI O MEU VIZINHO DE CELA?!
MARRECO! VOCÊ AINDA ME PAGA!
fim

Walt Disney

PROF. PARDAL

O GOLFINHO PESCADOR

O PROF. PARDAL E O MOBIDIQUE PRECISAM ENCONTRAR UM EXEMPLAR DO ESTRANHO PEIXE MEIA-LUA PARA O MUSEU DE PATÓPOLIS...

O AQUÁRIO É A ÚLTIMA COISA QUE PRECISAMOS PÔR A BORDO! DEPOIS PODEMOS ZARPAR!

ÓINC! ÓINC!

VAMOS VER SE CONSEGUIMOS PEGAR UM PEIXE MEIA-LUA!

D 2677 - PD 1312/2

EU INVENTEI ESSE SUBMARINO ESPECIALMENTE PRA ESSA PESCARIA!

E COM ELE NOSSAS POSSIBILIDADES SERÃO MAIORES!

DIAS DEPOIS...

UMA ILHA DE CORAL À VISTA, CAPITÃO!

ESTÁ DE ACORDO COM MEUS CÁLCULOS, MARINHEIRO! É PRA LÁ QUE TEMOS QUE IR!

AGORA VAMOS VER SE O SUBMARINO FUNCIONA!

ÓINC!

PRONTO PRA IMERGIR! FECHE A TAMPA, MÓBI!

SIM, CAPITÃO!

TUP! TUP!

PRECISAMOS CRUZAR PRA LÁ E PRA CÁ À PROCURA DO PEIXE!

SIM, ELE PODE ESTAR ESCONDIDO...

TUP! TUP!

...EM ALGUMA GRUTA NA PAREDE DE CORAL!

OLHE! ALI ESTÁ UM!

QUANDO ELE ESTIVER A UNS DOIS METROS ATRÁS DE NÓS, VOCÊ FALA: *AGORA!*

PODE SER A QUALQUER MOMENTO!

AGORA, PARDAL!

ESTÁ TUDO FUNCIONANDO PERFEITAMENTE! JÁ, JÁ, A REDE VAI CERCAR O PEIXE!

VUUCH!

NHAC! NHAC!

PUXA! ACHO QUE A REDE NÃO É MUITO RESISTENTE! ELE ESCAPOU!

SIM, E PARECE BRAVO! É MELHOR DARMOS O FORA DAQUI, DEPRESSA!

ELE VAI ALCANÇAR A GENTE LOGO! O QUE VAMOS FAZER?

LÁ VEM O ARQUIBALDO! TALVEZ ELE POSSA AJUDAR A GENTE!

TUP! TUP!

O ARQUIBALDO VAI ATACAR! SERÁ QUE ELE PODE COM UM ADVERSÁRIO TÃO BRAVO ASSIM?

PAFT!

ÓINC! ÓINC!

NÃO... E AGORA? ELE ESTÁ PERSEGUINDO O ARQUIBALDO!

GRRR!

ÓINC! ÓINC!

PUXA! O ARQUIBALDO VAI TENTAR PULAR POR CIMA DO NOSSO BARCO!

ZUUM!

TUP! TUP!

E AGORA O PEIXE ESTÁ INDO ATRÁS DELE!

ZUP!

PLACH!

ÓINC! ÓINC!

PLACH!

OBA! O ARQUIBALDO CONSEGUIU!

AINDA NÃO ESTOU ACREDITANDO!

E ENTÃO...

AQUI ESTÁ A SUA RECOMPENSA! É PEQUENA, MAS DE TODO CORAÇÃO! VOCÊ É O MAIOR, ARQUIBALDO!

ÓINC!

CONCORDO! SEM VOCÊ, NADA TERIA DADO CERTO! EH, EH!

fim

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !

FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM .

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente.

* E a eficiencia de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualizaçao de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo sob numero 4-COR

assegure seu futuro,

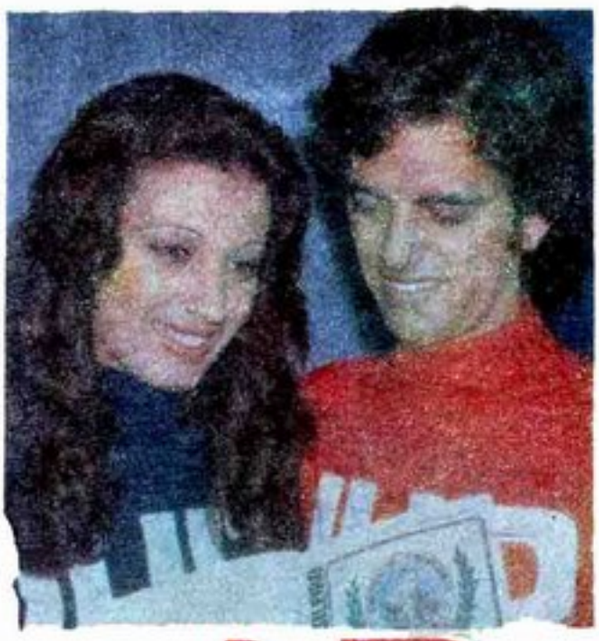
estudando por correspondência nc

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA,

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
MADUREZA GINASIAL	SUPLETIVO 1ª GRAU	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
MADUREZA COLEGIAL	SUPLETIVO 2ª GRAU	CONTABILIDADE PRÁTICA
ELETRICIDADE	MECÂNICA GERAL	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
PORTUGUÊS	INGLÊS	MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.



* Sao as nossas modernas e amplas instalaçoes, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* E o nosso Departamento de Consultas, que esta aparelhado para solucionar qualquer duvida do aluno com relaçao a materia estudada, dando-lhe todo o apoio necessario, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razoes que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondencia de todo o territorio brasileiro.

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO MECÂNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1201 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Este cupom é seu.

1201 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058-S.PAULO-CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: _____ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome _____

Rua _____

_____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

WALT DISNEY

TIO PATINHAS

NÃO ACORDE UM SONÂMBULO

É MESMO?

SIM! SE A GENTE ACORDAR O PENINHA ISSO PODE LHE FAZER MAL!

COCOROCÓ!

TRIM! TRIM!

BONC! BONC!

LIXO

HÃ...?(BLUB!) FELIZ NATAL!

VOCÊ ESTÁ BEM? NÃO ESTÁ SE SENTINDO MAL?

NÃO! POR QUÊ?

DONALD, VOCÊ NÃO FALOU QUE ACONTECE ALGO DE MAL QUANDO OS SONÂMBULOS SÃO ACORDADOS?

E ACONTECEU... ELE *ACORDOU!*

UAAH!

BOLAS! EU DEVIA SABER QUE ERA SÓ CONVERSA FIADA!

HUM... ISSO ME DEU UMA IDÉIA!

AI, AI, AI!

RÁPIDO, TIO PATINHAS! ELE VAI CAIR!

CONSEGUI! ELE NÃO CAIU!

VOU BUSCAR UM COPO DE ÁGUA!

O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM ELE?

AINDA PERGUNTA? EU BEM QUE AVISEI QUE ELE NÃO DEVIA SER DESPERTADO!

VEJA... ELE ESTÁ ACORDANDO!

AI, AI!

ESTÁ SE SENTINDO MELHOR, PENINHA?

AI, MINHA CABEÇA! COMO DÓI A MINHA CABEÇA!

AI, COMO DÓI A MINHA CONSCIÊNCIA!

O QUE VAMOS FAZER, AGORA?

AI! QUERO MORRER NO CUMPRIMENTO DO DEVER!

RÁPIDO, DONALD! VÁ BUSCAR O ESTOJO DE PRIMEIROS SOCORROS!

CERTO!

LIX

FIQUE CALMO, PENINHA! RESPIRE FUNDO!

A MINHA HORA CHEGOU! VEJO TODA MINHA VIDA PASSAR PELA MINHA FRENTE!

VEJO A PRIMEIRA VEZ EM QUE EU PEDI UM AUMENTO E O SENHOR NEGOU! A SEGUNDA VEZ, E O SENHOR TAMBÉM NEGOU! A TERCEIRA, E O...

PENINHA! VOCÊ NÃO PODE MORRER BEM HOJE QUE EU IA LHE DAR UM AUMENTO DE DOIS CRUZEIROS!

AI, MEU ESTÔMAGO!

OH, NÃO! ELI ME ENGANEI! O AUMENTO É DE CINCO CRUZEIROS!

AI, MEU BRAÇO!

AI, MEU BOLSO!

DEZ CRUZEIROS!

AI, JÁ ESTOU SENTINDO SINAIS DE MELHORA!

PUXA! JÁ ESTOU ATÉ PODENDO ANDAR!

AQUI ESTÁ O ESTOJO! ONDE EU FAÇO O CURATIVO?

NO MEU BOLSO!

QUE AZAR! REVIREI O PRÉDIO INTEIRO ATRÁS DESSE ESTOJO E ELE SAROU!

VOU DORMIR UM POUCO, PRA ME RECOMPOR!

AINDA BEM QUE ELE MELHOROU! EU NUNCA IRIA ME PERDOAR!

AGORA POSSO DORMIR EM PAZ!

COITADO DO PENINHA! COMO DEVE TER SOFRIDO!

HUM...

ZZZZZ

OH, NÃO!

DE NOVO?

ZZZ

VAMOS DAR O FORA DAQUI! SENÃO COMEÇA TUDO DE NOVO!

ISSO MESMO!

ZZZZ

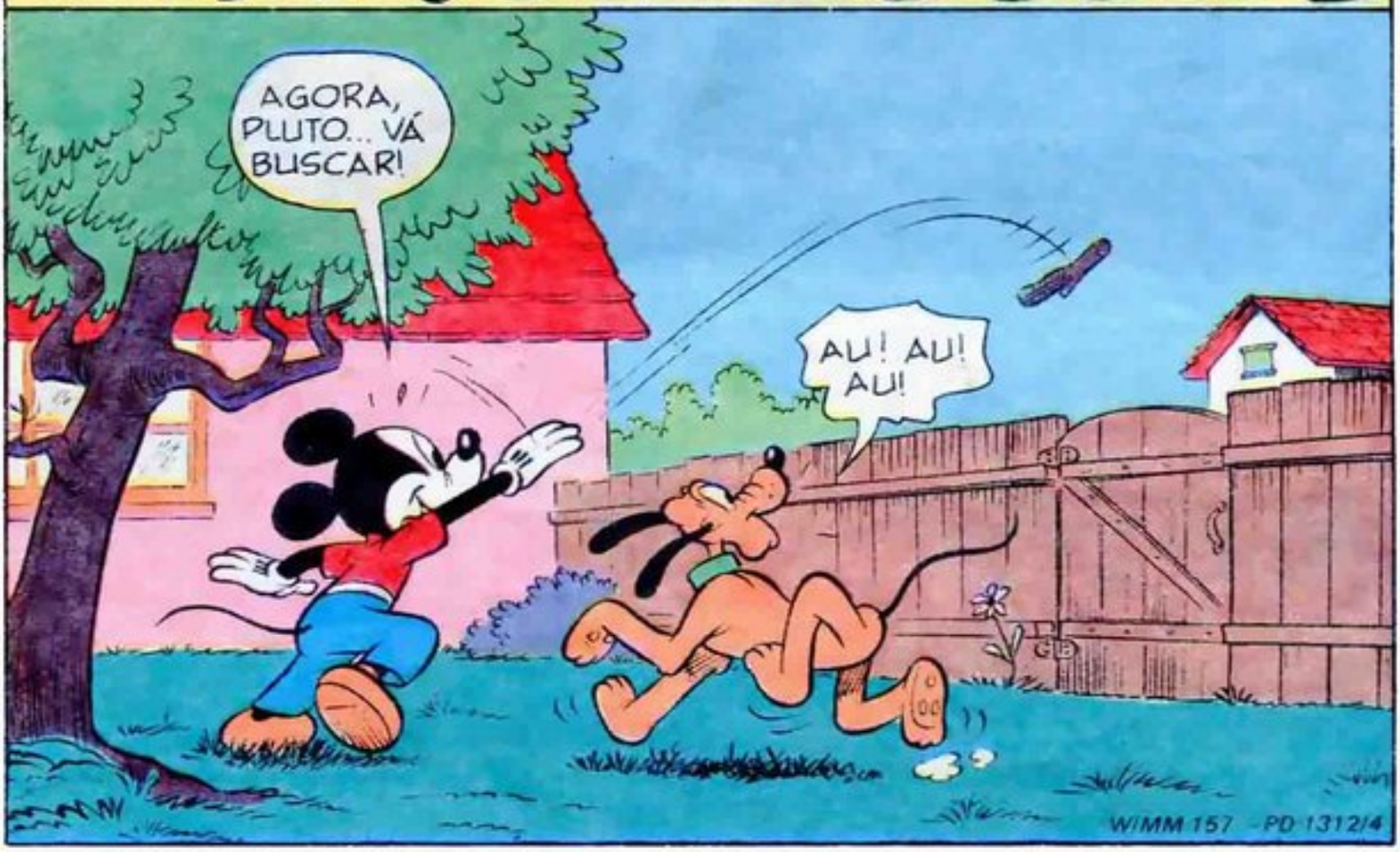
EH, EH, EH!

PISC!

fim

WALT DISNEY MICKEY

UMA JÓIA DE GOLPE



EI! O QUE VOCÊ QUER, PLUTO?

AU! AU!

NÃO ME DIGA QUE VOCÊ O ENTERROU?

AH, AH! ENTÃO É ESSA A SUA JOGADA, HEIN? VOCÊ ESCONDE O PEDAÇO DE PAU E QUANDO EU DESISTO, VOCÊ ME MOSTRA ONDE ELE ESTÁ! VOCÊ PENSA QUE ***VÁ BUSCAR*** QUER DIZER ISSO?

AU! AU!

FOM! FOM!

EI! PARECE A BUZINA DA MINIE! ACHO QUE AS LIÇÕES TERMINARAM POR HOJE!

VENHAM, VOCÊS DOIS! O DIA ESTÁ BONITO DEMAIS PRA FICAR EM CASA!

ORA... SE VOCÊ ESTÁ CONVIDANDO A GENTE PRA UM PIQUENIQUE, O CESTO DO LANCHE É MUITO PEQUENO!

NÃO VAMOS A NENHUM PIQUENIQUE... ESTOU LEVANDO ESTAS IMITAÇÕES DE JÓIAS AO ***MERCADO DAS PULGAS!***

!

EH, EH! NÃO TENHA MEDO DESSAS PULGAS, PLUTO!

MERCADO DE PULGAS É UM LUGAR ONDE TODO MUNDO VAI VENDER OU TROCAR COISAS QUE NÃO QUER MAIS!

NÃO É LEGAL, MICKEY? EU ADORO VIR AO MERCADO DAS PULGAS!

PUXA! NUNCA VI TANTA GENTE QUERENDO SE LIVRAR DE TANTA COISA, ASSIM!

MERCADO DAS PULGAS

OH, MICKEY! VEJA SÓ AQUILO!

O QUÊ?

ESTE BONECO DE MADEIRA NÃO É UM AMOR?

É... ACHO QUE SIM!

QUERO O BONECO PRA MIM!

QUANTO ELE CUSTA, DONA?

QUANTO QUER PAGAR POR ELE?

A SENHORA É QUEM SABE... EU COMPRO, SE O PREÇO FOR JUSTO!

ÓTIMO! PODE LEVÁ-LO!

MAS... MAS NÃO PAGUEI NADA!

POR FAVOR, VÁ EMBORA! NÃO QUEREMOS CHAMAR A ATENÇÃO!

?

HUMM... NÃO ENTENDI NADA DO QUE ACONTECEU!

O QUE IMPORTA? EU CONSEGUI O BONECO, NÃO FOI?

VEJA... HÁ UM OUTRO BONECO DENTRO DESTE E OUTRO E MAIS OUTRO, ATÉ VOCÊ ACHAR UM BEM PEQUENINO!

ENQUANTO ISSO...

QUEREMOS COMPRAR UM BONECO, DONA... **SE O PREÇO FOR JUSTO!**

M-MAS JÁ VENDI! ALGUÉM DISSE A SENHA... "SE O PREÇO FOR JUSTO!"

VOCÊ NÃO ESTÁ QUERENDO TRAIR A GENTE, ESTÁ, JANDIRA?

NÃO! NÃO! AQUELE BAIXINHO DISSE A SENHA... PENSEI QUE FOSSE O ZÉ ANÃO DISFARÇADO!

O QUE VAMOS FAZER, ZÉ?

VOCÊ VAI FAZER O QUE EU MANDAR... E O BONECO SERÁ NOSSO!

LIXO

BUMP!

POR QUE NÃO OLHA POR ONDE ANDA, GRANDALHÃO?

?

SINTO MUITO E PEÇO DESCULPAS PELO MEU DESASTRADO AMIGO! AJUDE A MOÇA A LEVANTAR-SE... ESPERO QUE NÃO TENHA SE MACHUCADO!

NÃO FOI NADA... ACHO!

MEU BONECO! ELES LEVARAM O MEU BONECO!

DEVE TER SIDO POR ENGANO... EU VOU BUSCÁ-LO!

GRRR!

EI, MOÇO!

VEJA! ELES ESTÃO FUGINDO!

GRRR!

VENHA CÁ, PLUTO!

GRRRR!

PEGUE-OS, PLUTO!

TIRE ESSE VIRA-LATA DE CIMA DE MIM!

SÓ DEPOIS QUE VOCÊ DEVOLVER MEU BONECO!

GRRR!

AGORA TRATEM DE SUMIR, ANTES QUE A GENTE RESOLVA CHAMAR A POLÍCIA!

VENHA, ZÉ... VAMOS EMBORA!

PRECISAMOS FICAR DE OLHO NELES! TALVEZ NOS LEVEM ONDE ESTÃO AS JÓIAS!

OH! ESPERO QUE NENHUM DOS BONEQUINHOS TENHA SE QUEBRADO!

VEJA, MICKEY! NÃO HÁ NENHUM BONECO DENTRO DO SEGUNDO... APENAS UM PEDAÇO DE PAPEL!

QUERO VER ISSO!

UM PAPEL DE CARTA COM O ENDEREÇO TIMBRADO AO ALTO... AVENIDA GENTEFINA, 1313! NÃO É LÁ A MANSÃO DOS GRANABEÇA?

SIM! A SRA. GRANABEÇA VIVE LÁ SOZINHA COM SUA CRIADA!

É UMA SENHORA IDOSA MUITO SIMPÁTICA! DIZEM QUE ELA TEM UMA FORTUNA EM JÓIAS ESCONDIDA NA MANSÃO!

HUMM... PARECE QUE ALGUÉM ESTÁ QUERENDO ROUBAR ESSAS JÓIAS!

É O DESENHO DE UM VELHO! MAS O QUE É ISSO AÍ EMBAIXO?

PARECE A COMBINAÇÃO DE UM UM COFRE!

AVENIDA GENTEFINA, 13B

E-9 D-3
E-14 D-10

VAMOS ATÉ A MANSÃO AVISAR A VELHA SENHORA!

ELA É MINHA AMIGA! SOMOS SÓCIAS DO CLUBE DE JARDINAGEM E VAMOS AO MESMO CABELEIREIRO!

SABEMOS PARA ONDE VÃO! SÓ TEMOS QUE ESPERÁ-LOS PEGAR AS JÓIAS PRA ENTRARMOS EM AÇÃO!

MERCADO DAS PULGAS

LOGO DEPOIS...

PARECE QUE NÃO TEM NINGUÉM!

TOC! TOC!

XI! SÓ AGORA É QUE ME LEMBREI! HOJE É DIA DELA IR AO CABELEIREIRO!

VEJA! A PORTA ESTÁ ABERTA! POR QUE NÃO ENTRA E LHE TELEFONA?

É... PARECE UMA BOA IDÉIA!

SIM... ESTÁ BEM, SRA. GRANABEÇA... FAREMOS O MELHOR POSSÍVEL!

O QUE ELA DISSE?

ELA ESTÁ NO SECADOR E NÃO PODE SAIR... E QUER QUE A GENTE TOME CONTA DAS JÓIAS!

ENTÃO VAMOS PROCURAR O RETRATO DO VELHO DE BIGODE! TENHO A IMPRESSÃO DE QUE OS BANDIDOS LOGO ESTARÃO AQUI!

VEJA! O RETRATO!

SIM! O COFRE DEVE ESTAR ALI ATRÁS!

OH, NÃO! OS BANDIDOS ESTÃO ENTRANDO PELO PORTÃO!

NÃO HÁ TEMPO PRA RETIRAR AS JÓIAS! DEPRESSA... DÊ-ME O CESTO COM AS IMITAÇÕES!

VOCÊS CHEGARAM TARDE, RAPAZES! AS JÓIAS ESTÃO AQUI!

MAS NÃO POR MUITO TEMPO! PEGUE-AS, JUCA!

VÁ BUSCAR, PLUTO!

?

AU! AU!

VENHA! ESPERO QUE O PLUTO MANTENHA OS DOIS OCUPADOS O BASTANTE PRA GENTE TIRAR AS JÓIAS DAQUI!

ONDE ESTÃO AS JÓIAS?

NÃO ESTÃO NO COFRE! SÓ ACHEI ESTA FOLHA DE PAPEL!

"TIQUE-TAQUE! NÃO HÁ PONTEIROS NO RELÓGIO! GIRE ATÉ AS DEZ, E VOLTE ATRÁS, PARANDO NAS SEIS E MEIA!"

UM RELÓGIO SEM PONTEIROS? ISSO NÃO FAZ SENTIDO!

TALVEZ FAÇA! CHAME O CORONEL CINTRA E DIGA PRA ELE VIR AO JARDIM DA MANSÃO!

CORONEL! COMO CHEGOU TÃO DEPRESSA ASSIM?

EU PASSEI PELA DELEGACIA E PEDI PRA ELE VIR COMIGO!

SRA. GRANAPACAS! E A MULHER QUE NOS DEU O BONECO!

SIM, É JANDIRA, A MINHA NOVA CRIADA! PENSEI QUE ELA GOSTARIA DE TOMAR PARTE NA REUNIÃO!

ESTÁVAMOS DESCONFIADOS DELA HÁ MUITO TEMPO! HÁ SEMPRE UM ROUBO DE JÓIAS NAS CASAS ONDE ELA TRABALHA...E QUANDO ELA SE EMPREGOU AQUI, EU ACONSELHEI A SRA. GRANABEÇA A FICAR DE SOBREAVISO!

QUANDO ELA PEDIU PRA LEVAR ALGUNS TRASTES AO MERCADO DAS PULGAS, EU APRONTEI UMA ARMADILHA!

JÁ ENTENDI! A SENHORA DEIXOU QUE ELA VISSE QUANDO ESCONDEU A COMBINAÇÃO DO COFRE NO BONECO DE MADEIRA!

MAS, E SEUS CÚMPLICES? ELES ESCAPARAM?

NÃO! O PLUTO ESTÁ MANTENDO OS BANDIDOS OCUPADOS, LÁ NO JARDIM!

BEM, RAPAZES, A FESTA ACABOU!

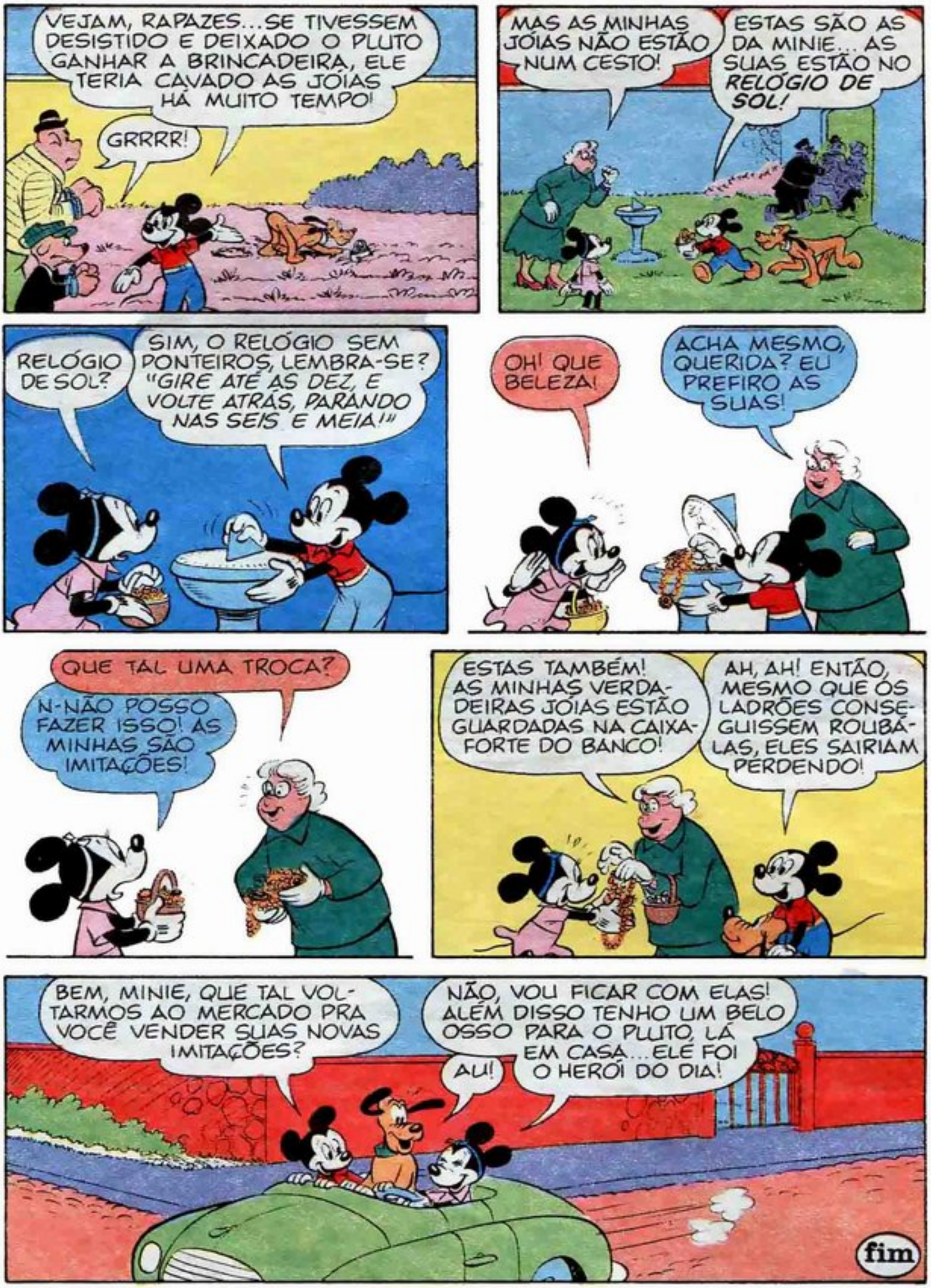
DROGA! A POLÍCIA!

NÃO ENTENDO, MICKEY! COMO CONSEGUIU MANTÊ-LOS CAVANDO?

É UMA BRINCADEIRA QUE O PLUTO ME ENSINOU!

BEM, PLUTO, EU DESISTO!

AU!


VEJAM, RAPAZES... SE TIVESSEM DESISTIDO E DEIXADO O PLUTO GANHAR A BRINCADEIRA, ELE TERIA CAVADO AS JÓIAS HÁ MUITO TEMPO!
GRRRR!
MAS AS MINHAS JÓIAS NÃO ESTÃO NUM CESTO!
ESTAS SÃO AS DA MINIE... AS SUAS ESTÃO NO RELÓGIO DE SOL!
RELÓGIO DE SOL?
SIM, O RELÓGIO SEM PONTEIROS, LEMBRA-SE? "GIRE ATÉ AS DEZ, E VOLTE ATRÁS, PARANDO NAS SEIS E MEIA!"
OH! QUE BELEZA!
ACHA MESMO, QUERIDA? EU PREFIRO AS SUAS!
QUE TAL UMA TROCA?
N-NÃO POSSO FAZER ISSO! AS MINHAS SÃO IMITAÇÕES!
ESTAS TAMBÉM! AS MINHAS VERDADEIRAS JÓIAS ESTÃO GUARDADAS NA CAIXA-FORTE DO BANCO!
AH, AH! ENTÃO, MESMO QUE OS LADRÕES CONSEGUISSEM ROUBÁ-LAS, ELES SAIRIAM PERDENDO!
BEM, MINIE, QUE TAL VOLTARMOS AO MERCADO PRA VOCÊ VENDER SUAS NOVAS IMITAÇÕES?
AU!
NÃO, VOU FICAR COM ELAS! ALÉM DISSO TENHO UM BELO OSSO PARA O PLUTO, LÁ EM CASA... ELE FOI O HERÓI DO DIA!
fim

O PATO DONALD N.° 1312 — 31/12/76 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: Rua do Curtume, 585, 4.° e 5.° andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara/Gerente Comercial: Mendelssohn Magno/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walkiria M. De°Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Ítalo Gargiullo, Marcus Vinicius Coelho Ávila/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945. São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 043 P. 209/73

Ela vai sair da revista para brincar com você! E vai ficar do seu tamanho, como se fosse de verdade!

Nesta, além da história, tem a Bela Adormecida, o Príncipe e as Fadas Madrinhas para você montar e vestir!

VENHA BRINCAR COM A BELA ADORMECIDA!

VOCÊ VAI FAZER TUDO ISSO SEM TESOURA NEM COLA, COMO NUM PASSE DE MÁGICA! TODO MUNDO VAI ADORAR A BRINCADEIRA!

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

O TESTE DA MOLA

DOIS PASSAGEIROS: SORRISO LARGO: FÉRIAS? NEGÓCIOS? NÃO IMPORTA, É UMA VIAGEM... CADA QUAL COM SEUS PROBLEMAS, PREFERÊNCIAS, ETC. ETC. ETC

CONFORTO SOBRE RODAS

CHUTINOSACO

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com